

NUOVE ARMONIE CROMATICHE TRA ARCHITETTURA E PAESAGGIO:**percezione del colore e innovazione tecnologica per l'architettura contemporanea****Giovedì 23 giugno 2022****ore 16.00 – 19.30****Molo IV - Trieste Terminal Passeggeri, Corso Camillo Benso Conte di Cavour, 3 - TRIESTE**

Il corso si propone di fare un focus su come il colore rivesta un ruolo fondamentale nella riqualificazione del patrimonio architettonico, inserito in un contesto territoriale. Il corretto rapporto tra colore e paesaggio dà vita a un ambiente urbano che può generare comfort per chi vive quegli spazi.

Focus:

- Il rapporto del colore tra architettura e paesaggio (territorio, paesaggio, architettura e particolare architettonico)
- Il ruolo del colore in ambiente costruito
- Ricerca e tecnologie innovative dei prodotti vernicianti in architettura
- Impatto ambientale dei prodotti vernicianti
- Sistemi di codifica, riproducibilità e fedeltà del colore
- Ultra-cool technology: ruolo del colore nel surriscaldamento delle superfici
- Certificazioni

16.00-16.15 ACCREDITO PARTECIPANTI

16.15-16.30 INTRODUZIONE a cura di Paola Mattioli, PPG Industries Italia S.p.A.

16.30-17.30 INTERVENTO SCIENTIFICO

Arch. Marco Piva, Studio Marco Piva

Il progetto "The Vision of Colour"

17.30-17.45 COFFE BREAK

17.45-18.15 TAVOLA ROTONDA TECNICA a cura della moderatrice Silvia Icardi, giornalista presso il Corriere della Sera
Valentina Boscolo, PPG Industries Italia S.p.A.

Sigma Coatings: 300 anni di ricerca nei prodotti vernicianti

Iveta Markovà, PPG Industries Italia S.p.A.

Ricerca e innovazione dei prodotti vernicianti per l'architettura

Alessandro Sibille, PPG Industries Italia S.p.A.

Cicli di lavorazione per il "sistema facciata": nuove prestazioni

18.15-19.00 INTERVENTO SCIENTIFICO

Ing. Giorgio Galbusera, ANIT

Il colore e il progetto termotecnico: durabilità, risparmio energetico e comfort

19.00-19.30 TAVOLA ROTONDA TECNICA a cura della moderatrice Silvia Icardi, giornalista presso il Corriere della Sera

Marco Piva, Studio Marco Piva

Il colore come elemento di riqualificazione progettuale

Francesco Pezzo, PPG Industries Italia S.p.A.

La ricerca del colore a livello internazionale nell'ambito architettura

Paola Mattioli, PPG Industries Italia S.p.A.

La sostenibilità dell'intera filiera legata alla produzione e applicazione dei prodotti vernicianti

Alessandro Sibille, PPG Industries Italia S.p.A.

Riproducibilità e fedeltà del colore, l'importanza del ciclo per raggiungere le prestazioni attese

Giorgio Galbusera, ANIT

Il colore e il progetto termotecnico

Ivan Destro, PPG Industries Italia S.p.A.

Il rapporto con la rete di distribuzione

Simone Tagliente, PPG Industries Italia S.p.A.

Il ruolo dell'assistenza tecnica in cantiere, parte attiva del processo progettuale

19.30-19.40 DIBATTITO E TERMINE LAVORI